

15. Januar 1955

aus: WZ der HfV, Sonderheft 5 "Chronik 1952 - 1961"

Im Treppenhaus des Gebäudes Hettnerstraße vor dem großen Hörsaal (Auditorium maximum) wird ein von den Dresdner Malern Alfred HESSE und Erich GERLACH geschaffenes Fresko enthüllt. Als Motiv haben die Künstler den Besuch des Staatspräsidenten Wilhelm PIECK in Dresden verwendet, bei dem er die Perspektiven der Förderung der Wissenschaft in der jungen Republik verkündet hatte.