

Inhaltsverzeichnis Nachlass Hermann Hantzsch

Vorwort.....	II
Zeichnungen und Entwürfe	1
geometrische Zeichnungen	6

Vorwort

Ehemaligen Studierender der Hochbauabteilung des Polytechniums bzw. der TH Dresden.

Nähere biographische Informationen zu Hermann Hantzsch in Ausstellungskatalog: "Land schafft Architektur", Dresden 2015, S. 179.



Universitätsarchiv der TU Dresden
Bearbeiterin
Frau
Jutta Wiese
Dresden, 2016

Zeichnungen und Entwürfe

4

Arkanthusblatt (?)

weiße Kreide auf grauem Achat

3

Arkanthusranke (?)

weiße Kreide auf grauem Achat

2

Baumstudie

Bleistift auf Karton

20

Dorische Ordnung

Tusche, Aquarell / Karton
attestiert: R. Heyn
siehe auch Nr. 18

50

Kuppelgewölbe

attestiert: R. Heyn

49

Ringgewölbe mit Stichkappen

19

Toscanische Ordnung

Tusche, Aquarell/ Karton

Fehlte lt. Übergabeliste? siehe auch Nr. 18

1887

1

Landschaftsmalerei

Bleistift auf Karton

1889 Sommersem.

18

Toscanische Ordnung

Tusche, Aquarell/ Karton
Dozent: R. Heyn (Bauformzeichnen)

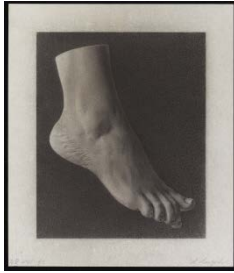
- 47 1889 Sommersem.
Toskanische Ordnung. Bogenstellung mit Säulenstuhl.
attestiert: R. Heyn
- 25 1889 - 1890
Blockverband
Tusche, Aquarell / Karton
Dozent: R. Heyn (Hochbaukunde mit Übungen)
- 48 1889 - 1890 Wintersem.
Dorische Ordnung
- 27 1890 vermutl.
Dachbinder mit dreifachem Hängewerk und Details
Tusche, Aquarell / Karton
R. Heyn
siehe auch Nr. 25
- 26 1890 Sommersem.
Dorisches Pilasterkapitell (Kompositionskapitell) - vermutlich -
Schwarze Kohle / graues Achat
Dozent: R. Eck (Freihand- und Ornamentzeichnen)
- 28 1890
Griechische knieende junge Frau
Schwarze Kohle / graues Achat
Dozent: Fr. Rentsch vermutl. (Ornamententwerfen und Figurenzeichnen)
- 29 1890 - 1891 Wintersem.
Darstellung einer Karyatide
Schwarze Kohle / gelbes Achat
siehe auch Nr. 28

1890 - 1891 Wintersem.

30

Darstellung eines Fußes

Schwarze Kohle / graues Achat



siehe auch: Nr. 28

1890 - 1891 Wintersem.

33

Ermittlung des Querschnitts und der größten Durchbiegung eines Dachbinderbalkens

Tusche, Aquarell / Aquarell

R. Heyn

siehe auch: Nr. 31

1890 - 1891 Wintersem.

32

Graphische Bestimmung der Kantenpressung bei einer Säule

Tusche, Aquarell / Aquarell

R. Heyn

siehe auch: Nr. 31

1890 - 1891 vermutlich

51

**Grundriss einer Gartenanlage
Blatt 1**

Tusche farbig

<http://www.deutschefotothek.de/gallery> .

Ausstellungskatalog: "Land schafft Architektur", Dresden 2015.
E.-6819

1890 - 1891 vermutlich

52

**Grundriss einer Gartenanlage
Figur 1**

Tusche tw. farbig

<http://www.deutschefotothek.de/gallery> .

Ausstellungskatalog: "Land schafft Architektur", Dresden 2015.
E.-6819

1890 - 1891 Wintersem.

31

Statische Untersuchungen einer Kaimauer, Ermittlung der gr.[össten] Pressung auf die Bausohle bei höchstem und niedrigstem Wasserstand

Tusche, Aquarell / Aquarell

Dozent: R. Heyn (Anwendung der Statik im Hochbau Teil II)

1891

36

Entwurf eines Wohnhauses für eine Familie

Tusche, Aquarell / Karton

signiert: Prof. Karl Weißbach (Entwerfen von Hochbauten)

1891 Sommersem.

34

Griechische Büste

Kohle / graues Achat

signiert: Fr. Rentsch

siehe auch: Nr. 28

1891 Sommersem.

35

Junge reiche Dame mit Putte

Kohle / blaugraues Achat

signiert: Fr. Rentsch

siehe auch: Nr. 28

1891 - 1892 Wintersem.

37

Große Karyatide

Kohle / Karton

signiert: Fr. Rentsch

siehe Nr. 28

1891 - 1892 Wintersem.

38

Ornamentfigur über bogenförmiger Öffnung

Kohle / blaugraues Achat

signiert: Fr. Rentsch

siehe Nr. 28

1892 Sommersem.

39

Entwurf eines eingebauten herrschaftlichen Wohnhauses

Tusche, Aquarell / Karton

signiert: Prof. Karl Weißbach

siehe Nr. 36

- 40 1892 Sommersem.
**Entwurf eines eingebauten herrschaftlichen Wohnhauses,
Grundrisse des Kellergeschosses und Obergeschosses**
Tusche, Aquarell / Karton
signiert: Prof. Karl Weißbach
siehe Nr. 36
- 44 1893 Sommersem.
**Entwurf einer herrschaftlichen Villa,
Grundrisse Keller, Erd- und Obergeschoss**
Tusche, Aquarell / Karton
Dozent: E. Giese (Atelier für Hochbau)
siehe auch: Nr. 42
- 45 1893 Sommersem.
Entwurf einer Decke für einen Salon
Tusche, Aquarell, Tempera / Karton
signiert: Fr. Rentsch
siehe auch: Nr. 28
- 43 1893 Sommersem.
Entwurf einer herrschaftlichen Villa, Ansicht und Schnitt
Tusche, Aquarell / Karton
Dozent: E. Giese (Atelier für Hochbau)
siehe auch: Nr. 42
- 42 1893 Sommersem.
Entwurf einer herrschaftlichen Villa, Hauptfassade
Tusche, Aquarell / Karton
Dozent: E. Giese (Atelier der Baukunst)
- 41 Dez. 1893
Männlicher Akt
Bleistift / blaugraues Achat
Dozent: Fr. Rentsch (Figurzeichnen I und II)
- 46 1893 - 1894 Wintersem.
**Eiserner Gitterträger als radial gelegter Unterzug über ringförmigen
Grundriss**
farbige Tusche, Aquarell / Karton
signiert: R. Heyn (Anwendung der Statik im Hochbau)

geometrische Zeichnungen

5

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

6

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

7

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

8

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

9

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

10

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

11

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

12

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

13

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

14

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

15

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

1889 Sommersem.

17

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

Dozent: Rohn

siehe Nr. 16

1889 Sommersem.

16

Darstellende Geometrie

Tusche/Karton

Dozent: Rohn (Darstellende Geometrie Teil I mit Übungen)

1889 - 1890

21

Darstellende Geometrie

Tusche, Aquarell / Karton

Dozent: Rohn (Darstellende Geometrie Teil II mit Übungen)

1889 - 1890

22

Darstellende Geometrie

Tusche, Aquarell / Karton

Dozent: Rohn

siehe auch: Nr. 21

1889 - 1890

23

Darstellende Geometrie

Tusche / Karton

Rohn

siehe auch: Nr. 21

1889 - 1890

24

Darstellende Geometrie

Tusche / Karton

signiert: Rohn

siehe auch Nr. 21