



7. Gestaltungsempfehlungen

Eine sorgfältige Gestaltung von Lehr-/Lernvideos trägt wesentlich dazu bei, die Lernenden zu motivieren und den Lernprozess zu unterstützen.

Im Folgenden werden allgemeine Gestaltungsempfehlungen sowie spezifische Techniken und Werkzeuge vorgestellt, die bei der Erstellung von Lehr-/Lernvideos hilfreich sind.

Allgemeine Gestaltungsempfehlungen

1. **Klarheit und Einfachheit:** Verwenden Sie klare und prägnante Sprache sowie übersichtliche Grafiken. Vermeiden Sie überladene Folien und unnötige dekorative Elemente, die vom Wesentlichen ablenken könnten.
2. **Struktur und Segmentierung:** Teilen Sie den Inhalt in logische Abschnitte und Einheiten. Eine klare Gliederung hilft den Lernenden, dem roten Faden zu folgen und das Material besser zu verarbeiten.
3. **Visuelle und auditive Hervorhebungen:** Nutzen Sie visuelle Signale wie Farben und Formen sowie auditive Hervorhebungen wie Betonungen, um wichtige Punkte hervorzuheben und den Lernprozess zu unterstützen.
4. **Interaktivität:** Integrieren Sie interaktive Elemente wie Fragen oder Aufgaben, um die Lernenden aktiv einzubeziehen und das Gelernte zu festigen.

Anfertigen eines Skripts

Bereiten Sie vorher vor, was Sie sagen wollen. Meist ist es sinnvoll, dass Sie sich selbst einen Text oder ein Skript zu schreiben, an welchem Sie sich beim Aufnehmen des Videos orientieren können. Dies vermeidet, dass Sie den roten Faden verlieren und eventuell wichtige Punkte vergessen oder in eine falsche Reihenfolge bringen.

Die folgenden Links bringen Sie zu verschiedenen Vorbereitungsskripten, die Sie zur Erstellung Ihres Lehr-/Lernvideos nutzen können.

Verschiedene Vorbereitungsskripte:

https://tu-dresden.de/zill/ressourcen/dateien/Vorlage-Drehbuch.docx/at_download/file

https://imoox.at/mooc/pluginfile.php/1/local_staticpages/globalfiles/0/Lernvideo-Canvas_Ideensammlung-fuer-das-Lernvideo_iMooX_DE.pdf

<https://wave.video/de/blog/explainer-video-script/>

Folien-Animation

Folien-Animationen sind eine weitere effektive Methode, um Lehrvideos zu gestalten. Mit Programmen wie PowerPoint oder Keynote können Sie Folien erstellen und animieren. Dabei können Texte und Grafiken nach und nach eingeblendet oder bewegt werden, um den Lerninhalt dynamisch zu präsentieren. Dies hilft, den Fokus der Lernenden zu lenken und komplexe Abläufe Schritt für Schritt zu erklären.

Dabei wird empfohlen, dass der/die Sprecher:in das eigene Video einblendet. Ein Standbild der eigenen Person wirkt hingegen jedoch eher ablenkend.



(Beispiel Folienanimation mit Videoeinblendung des Sprechenden)

Legetechnik

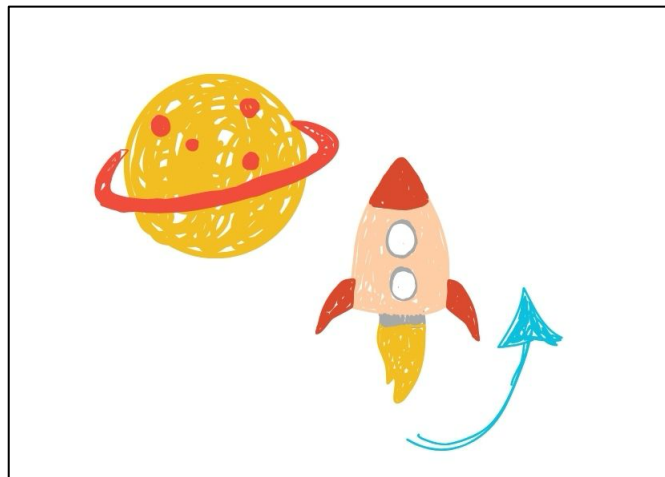
Die Legetechnik, auch bekannt als "Paper Slide Videos", ist eine einfache und kostengünstige Methode zur Erstellung von Lehrvideos. Dabei werden handgezeichnete oder gedruckte Bilder und Texte auf Papier oder Karten verwendet, die während der Erklärung nacheinander in die Kamera gelegt und bewegt werden. Diese Technik vermittelt eine persönliche und handgemachte Note und ist besonders gut geeignet für die Visualisierung von Konzepten und Prozessen. Allerdings erfordert sie ebenfalls ein gewisses künstlerisches Geschick, um ansprechende Darstellungen zu erstellen.



(Beispiel Legetechnik: Hand zeigt Bild, die ein vorher ausgedrucktes Bild in die Kamera hält)

Malprogramm

In einem Malprogramm können Sie die jeweiligen Bilder oder Darstellungen, aber auch Formeln erstellen und dann mit einer Replay-Funktion den Prozess als Film exportieren. Das Resultat ist ein Bild, welches sich nach und nach aufbaut und somit die Aufmerksamkeit der Betrachtenden auf sich zieht. Diese Methode ist besonders effektiv, da sie den Lernprozess visualisiert und dynamisch gestaltet. Jedoch erfordert die Erstellung solcher Animationen künstlerisches Geschick und Erfahrung mit den entsprechenden Softwaretools, was für einige Lehrende eine Herausforderung darstellen kann.



(Beispiel Maltechnik)

Hier einige Beispiele für kostenlose Malprogramme, welche eine Replay-Funktion besitzen:

→ **Krita**

Krita ist eine Open-Source-Mal- und Zeichenanwendung, die eine Vielzahl von Werkzeugen für digitale Kunst bietet. Sie verfügt über eine eingebaute Replay-Funktion, mit der man Zeichnungen als Video exportieren kann, um den Fortschritt der Arbeit zu zeigen.

Plattformen: Windows, macOS, Linux.

Link: <https://krita.org/de/>

→ **MediBang Paint**

MediBang Paint ist ein leichtes, kostenloses Programm für die digitale Malerei, das viele der gleichen Funktionen wie teure Programme bietet. Es hat eine Funktion, mit der du den Zeichenprozess aufnehmen und als Video speichern kannst.

Plattformen: Windows, macOS, iOS, Android.

Link: <https://medibangpaint.com/en/>

→ **FireAlpaca**

FireAlpaca ist ein einfaches und benutzerfreundliches Malprogramm, das kostenlos erhältlich ist. Auch FireAlpaca bietet eine Funktion zur Aufnahme und Wiedergabe deines Zeichenprozesses, die als Video exportiert werden kann.

Plattformen: Windows, macOS.

Link: <https://firealpaca.com>

360° Videos

360-Grad-Videos bieten eine immersive Lernerfahrung, indem sie es den Lernenden ermöglichen, sich in alle Richtungen umzusehen. Dies ist besonders nützlich für die Darstellung von Umgebungen oder Prozessen, die eine räumliche Orientierung erfordern, wie etwa virtuelle Exkursionen, Laborführungen oder komplexe Maschinen. Um ein 360-Grad-Video zu erstellen, benötigen Sie eine spezielle Kamera und Software zur Bearbeitung. Diese Videos können auf Plattformen wie YouTube oder in VR-Umgebungen angesehen werden. Allerdings ist die Produktion aufwendiger und erfordert zusätzliche technische Kenntnisse und Ressourcen.

Unter folgendem Link können Sie noch mehr über 360-Grad-Videos erfahren: <https://tu-dresden.de/zill/materialien-und-tipps-fuer-die-lehre/extended-reality>

(Muthmedia, 2023)

Lightboard

Ein Lightboard ist eine transparente Glasplatte, auf die mit fluoreszierenden Markern geschrieben wird. Während der Präsentation steht der Lehrende hinter der Glasplatte und schreibt oder zeichnet direkt darauf, während die Kamera das Geschehen aufnimmt. Diese Methode kombiniert die Vorteile von direkter Ansprache und visueller Darstellung und ist besonders ansprechend, da die Lehrenden während des Erklärens in die Kamera (und damit zu den Lernenden) schauen können. Die Nutzung eines Lightboards erfordert jedoch spezielle Ausrüstung und eine gewisse Einarbeitungszeit.



(Beispiel eines Lightboards von Learning Glass Solutions & TinyFrog, o. D.)



Falls Sie Interesse an der Erstellung eines Videos mit der Lightboard-Methode haben, melden Sie sich gern bei uns! Wir bringen Ihnen die notwendigen Kenntnisse bei, um mit einem Lightboard zu arbeiten und stellen die Technik zur Umsetzung Ihrer Idee bereit.



Lisa Eggerichs
Dr. Hans Jörg Schmidt



Mommsenstr. 6 (FOE, K47)



tsp@tu-dresden.de

Quellen:

Learning Glass Solutions & TinyFrog. (o. D.). *LGS66SP Standalone Lightboard Studio Package*. Learning Glass - The Original Lightboard. <https://www.learning.glass/product/lgs66-studio-package/>

Muthmedia. (2023). Wow-Effekt: Das sind die besten 360-Grad-Videos. Retrieved June 27, 2024, from <https://nur-muth.com/blog/die-besten-360-grad-videos/>